

23 июня 2024 года
исполняется

135 лет со дня рождения
русской поэтессы
Анны Ахматовой

Ахматова
Анна Андреевна
(1889–1966)



О ПИСАТЕЛЕ

Родилась в 1889 году под Одессой в семье потомственного дворянина, отставного инженера-механика флота Андрея Горенко. Отец боялся, что поэтические увлечения дочери опозорят его фамилию, поэтому еще в юном возрасте будущая поэтесса взяла себе творческий псевдоним — Ахматова.

Анна Андреевна училась в Царскосельской женской гимназии. В 1905 году она была на домашнем обучении. Семья жила в Евпатории — мать Анны Ахматовой рассталась с мужем и уехала к южному

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беркутова, А.В. **Шесть страниц о любви** / А.В. Беркутова // *Читаем, учимся, играем.* - 2022. - № 1. - С.12-17.
2. Борщевская, М.Ю. **Актуальность межтекстовых связей при изучении творчества А.А. Ахматовой** / М.Ю. Борщевская // *Литература в школе.* - 2020. - № 2. - С. 89-97.
3. Брем, В. **Ахматова и Раневская. Загадочная дружба** / В. Брем. - Москва, 2016. - 253,[1] с. - (Памяти Анны Ахматовой. 50 лет спустя).
4. Вербловская, И. **По обе стороны колючей проволоки: Анна Ахматова и Анна Баркова** / И. Вербловская // *Звезда.* - 2018. - № 5. - С.220-234.
5. Виленкин, В.Я. **В сто первом зеркале: [Об А.Ахматовой]** / В.Я. Виленкин. - Москва: Сов.писатель, 1987. - 316, [2] с.
6. Герштейн, Э. **Из записок об Анне Ахматовой** / Э. Герштейн // *Знамя.* - 2009. - № 1. - С. 147-171.

побережью лечить обострившийся у детей туберкулез. Позднее девочка переехала к родственникам в Киев, где окончила Фундуклеевскую гимназию, а затем записалась на юридическое отделение Высших женских курсов.

В Киеве Анна начала переписываться с Николаем Гумилевым, который ухаживал за ней еще в Царском Селе. В это время поэт находился во Франции и издавал парижский русский еженедельник «Сириус». В 1907 году на страницах «Сириуса» вышло первое опубликованное стихотворение Ахматовой «На руке его много блестящих колец...». В апреле 1910 года Анна Ахматова и Николай Гумилев обвенчались под Киевом в селе Никольская Слободка.

После возвращения в Петербург Ахматова поступила на Высшие историко-литературные курсы. В начале своего творчества она пошла путем акмеизма — представляла новое литературное течение, которое противостояло символизму XIX века.

В 1912 году вышел первый сборник стихотво-

7. Глушаков, П. **О судьбоносных звуках, покинутых местах и грозных взглядах:** пристальное прочтение: Тютчев - Чехов - Ахматова / П. Глушаков // Знамя. - 2020. - № 10. - С. 181-188.
8. Громова, Н. **Ташкентские вавилоны:** Анна Ахматова и Ксения Некрасова / Н. Громова // Звезда. - 2015. - № 8. - С.234-243.
9. Гурболик, О. **«Здесь все меня переживет...»:** 120 лет со дня рождения Анны Ахматовой / О. Гурболик // Библиополе. - 2009. - № 7. - С. 46-49.
10. Ефремова, Д. **"Я научилась просто мудро жить":** творчество Анны Ахматовой (1889-1966) / Д. Ефремова // Свой (Приложение к газете "Культура"). - 2015. - № 3. - С.24-25.
11. Измайлова, М. **Анна Ахматова (1889-1966), мать Льва Гумилева: «Как тебе, сынок, в окно ночи белые глядели...»** / М. Измайлова // Родина. - 2016. - № 12. - С. 31-35.
12. Каминская, А. **Английская «Ахматовка»:** из дневника. К 125-летию Анны Ахматовой / А. Каминская // Звезда. - 2014. - № 6. - С.111-120.
13. Коваленко, С.А. **Анна Ахматова** / Светлана Коваленко. - 2-е изд.- Москва: Молодая гвардия, 2009. - 344, [3] с., [16]. - (Жизнь замечательных людей: сер. биогр.; вып. 1376 (1176)).
14. Колобродов, А. **Родное слово: Вдовствующая королева: Ахматова без юбилейного глянца** / А. Колобродов // Свой. - 2019. - июнь. - С. 38-42.
15. Кормилов, С. **Единая биография двух гениев:** рецензии: Ольга Черненко. Воин и дева. Мир Николая Гумилева и Анны Ахматовой. - М.: Альпина нон-фикшн, 2018 / С. Кормилов // Знамя. - 2020. - № 2. - С. 226-230.
16. Кружков, Г. **Двойное алиби:** о датировке одного стихотворения Ахматовой: эссе / Г. Кружков //

рений Ахматовой «Вечер». Литературная петербургская публика восприняла его с большим интересом. В этом же году поэтесса родила сына - Льва Гумилева — будущего ученого.

Перед началом Первой мировой войны Ахматова опубликовала второй сборник стихотворений — «Четки».

В 1914 году Николай Гумилев ушел на фронт, и Анна Ахматова проводила много времени в Слепневе — имении Гумилевых в Тверской губернии. Здесь она написала большую часть стихотворений, которые вошли в следующий сборник — «Белая стая», опубликованный в 1917 году.

Брак Ахматовой и Гумилева распался в августе 1918 года. Поэтесса вышла замуж за Владимира Шилейко — востоковеда и поэта, специалиста по Древнему Египту. В 1921 году Гумилева арестовали, а затем расстреляли.

Год потрясений и утрат стал плодотворным для поэтического творчества Ахматовой. В апреле 1921 года вышел сборник стихов «Подорожник», а в октябре — книга «Anno Domini

Звезда. - 2021. - № 3. - С. 205-217.

17. **Кузнецова, А. Двадцать стихотворений Анны Ахматовой** / А. Кузнецова // Литература (прилож. к газете «Первое сентября»). - 2012. - № 8. - С. 37-40.
18. **Латынина, А. «В оценке поздней оправдан будет каждый час...»:** Алла Марченко об Анне Ахматовой. / А. Латынина // Новый мир. - 2009. - № 8. - С. 174-181.
19. **Лекманов, О. О двухадресной установке поэзии Анны Ахматовой:** На примере четырех фрагментов цикла «Реквием» / Олег Лекманов // Новый мир. - 2021. - № 2. - С. 186-195.
20. **Маслова, В.А. Комплексный анализ поэзии XX века:** А. Ахматова. «Сероглазый король», «Любовь», «Сжала руки под темной вуалью» и др. / В.А. Маслова // Маслова, В.А Русская поэзия XX века: Лингвокультурологический взгляд. - Москва: Высшая школа, 2006. - С. 132-152.
21. **Мусатов, В. Лирика Анны Ахматовой и пушкинская традиция** / В. Мусатов. - Пушкинская традиция в русской поэзии первой половины XX века. - Москва: Российск. гос. гуманит. ун-т., 1998. - С.321-372.
22. **Найман, А.Г. Рассказы о Анне Ахматовой //** Конец первой половины XX века / А.Г. Найман. - Москва: Худож. лит., 1989. - 300,[2]с.
23. **Недошивин, В. Анна Ахматова. Поэмы без героев:** 75 лет назад вышло печально знаменитое постановление ЦК ВКП(б) «О журналах "Звезда" и "Ленинград"» / Вячеслав Недошивин // Родина.- 2021. - № 9. - С. 76-83.
24. **Огрызко, В. История одной справки:** Анна Ахматова под пристальным вниманием спецслужб / В. Огрызко // Учительская газета. - 2020. - 15 декабря (№ 50). - С. 20.

МСМХХI» (в переводе с латинского — «В лето господне 1921-го»).

В 1939 году поэтессу приняли в Союз советских писателей. Перед войной вышел шестой сборник Ахматовой — «Из шести книг».

Ахматову эвакуировали сначала в Москву, затем в Ташкент — там она выступала в госпиталях, читала стихи раненым солдатам и «жадно ловила вести о Ленинграде, о фронте». В Северную столицу поэтесса смогла вернуться лишь в 1944 году.

В 1946 году Постановлением оргбюро ЦК ВКП (б) Анну Ахматову и Михаила Зощенко исключили из Союза писателей, а восстановили только в 1951 году.

В 1962 году поэтесса завершила работу над «Поэмой без героя», которую писала в течение 22 лет.

В 1960-е годы творчество Ахматовой получило широкое признание — поэтесса стала номинантом на Нобелевскую премию, получила литературную премию «Этна-Таормина» в Италии. Оксфордский университет присвоил Ахматовой

25. Осипов, Ю. Гордый дух: [жизнь и судьба Анны Андреевны Горенко-Ахматовой - великой русской поэтессы (1889-1966)] / Ю. Осипов // Смена. - 2018. - № 3. - С. 4-20.

26. Павловский, А.И. Анна Ахматова: Жизнь и творчество: книга для учителя / А. Павловский; художник М.Э. Щербакова. - Москва: Просвещение, 1991. - 190,[1] с.

27. Перепелица, В. «Я научилась просто мудро жить...»: литературно-музыкальный вечер, посвященный жизни и творчеству А.А. Ахматовой / В. Перепелица // Ваша библиотека. - 2014. - № 18. - С.100-112.

28. Перепелица, В.В. «Я научилась просто жить...»: литературно-музыкальный вечер, посвященный жизни и творчеству А.А. Ахматовой / В.В. Перепелица // Читаем, учимся, играем. - 2014. - № 5. - С.28-36.

29. Переяслова, М. Лаборатория творчества: искусство чтения: [о творчестве Анны Ахматовой] / М. Переяслова // Нева. - 2020. - № 8. - С. 222-227.

30. Поморский, А. Анна вся земли: эссеистика и критика / Адам Поморский // Звезда. - 2018. - № 11. - С. 188-241.

31. Рейн, Е. Восемнадцатое марта: Полвека назад не стало Анны Ахматовой / Е. Рейн // Литературная газета. - 2016. - 3-9 марта (№ 9). - С.11.

32. Рогова, М.С. «Я была тогда с моим народом...»: страницы жизни и творчества А.А. Ахматовой - к 130-летию со дня рождения / М.С. Рогова // Читаем, учимся, играем. - 2019. - № 3. - С. 17-24.

33. Сергеева, Л. Об Анне Андреевне Ахматовой: воспоминания с комментариями / Л. Сергеева // Знамя. - 2015. - № 7. - С.149-162.

34. Сидоров, И. Несколько вспышек памяти: нить

степень почетного
доктора литературы.

Болезнь заставила
Анну Ахматову в феврале
1966 года переехать в
подмосковный кардиоло-
гический санаторий. В
марте она ушла из жизни.
Поэтессу отпели в
Никольском морском собо-
ре Ленинграда и похоро-
нили на Комаровском
кладбище.

По материалам
[https://www.culture.ru/pers
ons/8260/anna-akhmatova](https://www.culture.ru/persons/8260/anna-akhmatova)

судьбы Анны Ахматовой / И. Сидоров // Литературная газета. - 2022. - № 15. - С. 26.

- 35. Сиренко, Л.А. Ахматова и Гумилев:** диалог двух поэтов и двух сердец: урок по поэзии А. Ахматовой И Н. Гумилева / Л.А. Сиренко // Литература в школе. - 2015. - № 10. - С.34-36.
- 36. Сиренко, Л.А. Урок по поэзии А. Ахматовой /** Л.А. Сиренко // Литература в школе. - 2015. - № 6. - С.20-22.
- 37. Скатов, Н.Н. Книга женской души:** о поэзии Анны Ахматовой. К 125-летию со дня рождения поэта / Н.Н. Скатов // Литература в школе. - 2014. - № 9. - С.17-20.
- 38. Сморгон, Л. Как я рисовал Анну Ахматову /** Лев Сморгон // Звезда. - 2017. - № 2. - С. 234-241.
- 39. Тарасова, Л.А. Почему стихи об «утолённой любви» становятся признанием в любви Петербургу?:** анализ стихотворения Анны Ахматовой «Стихи о Петербурге» / Л.А. Тарасова // Литература в школе.- 2013. - № 1. - С.12-13.
- 40. Темненко, Г.М. Мир одного стихотворения Ахматовой /** Г.М. Темненко // Литература (Библиотечка "Первого сентября"). - 2011. - № 5. - С. 26-30.
- 41. Урнов, Д. Литература как жизнь:** После лекции об Анне Ахматовой / Д. Урнов // Наш современник. - 2018. - № 6. - С. 226-242.
- 42. Файнштейн, И. Анна Ахматова /** Э. Файнштейн; перевод с англ. Т. Новиковой; оформление обложки Е. Савченко. - Москва: Эксмо, 2008. - 414, [2] с.
- 43. Харитонов, М. «Это было лицо, на котором было сияние»:** Анна Ахматова в воспоминаниях В.С. Муравьева / М. Харитонов // Знамя. - 2020. - № 4. - С. 120-127.

- 44. Черненкова, О. Воин и дева. Мир Николая Гумилёва и Анны Ахматовой / О. Черненкова. - Москва: Альпина нон-фикшн, 2018. - 348,[1] с.**
- 45. Черников, А.П. «Вещее слово поэта»: к 125-летию со дня рождения А. Ахматовой / А.П. Черников // Литература в школе. - 2014. - № 6. - С.13-18.**
- 46. Шишкова-Шипунова, С. Ахматова: личная жизнь / С. Шишкова-Шипунова // Знамя. - 2009. - № 9. - С. 205-212.**
- 47. Шумарина, М.Р. «И опять тот голос знакомый...» (Интертекст в поэзии А. Ахматовой) / М.Р. Шумарина // Русский язык в школе. - 2016. - № 3. - С. 50-54.**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ИНФОРМАЦИЮ О ПИСАТЕЛЕ
ВЫ МОЖЕТЕ НАЙТИ В ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕКАХ
ГОРОДА БРЯНСКА**



Информационно-библиографический отдел
Центральной городской библиотеки
им. П. Л. Проскурина
МБУК «ЦСОБ» города Брянска